

**2022 YKS  
İSABET  
SORULAR**



/ avantajyayinlari

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRKÇE

(I) İkinci Dünya Savaşı sonrası pek çok Avrupa ülkesinin şehirleri bir enkaz panoramasından ibaretti.  
(II) Öyle ki sadece Almanya'da savaş sonrası inşa edilen birçok devasa binanın molozu, yıllarca bu enkazın içinden alınmıştır. (III) Savaş sonrasında Batı'da gelişerek savaşın sonuçlarıyla yüzleşen edebiyat ise "enkaz/moloz edebiyatı" diye adlandırıldı.  
(IV) Sonuçlarına eleştirel biçimde bakarak savaşın mantığını tepetaklak eden bu edebiyatın, enkaz edebiyatı diye anılması yerindeydi. (V) Zira bu savaş aynı zamanda Batı'da uygarlığın şafağına olan inancın da yıkılışını simgeledi.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerin hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede savaşın ardından Avrupa kentlerinin görünümü betimlenmiştir.
- B) II. cümlede yıkımın etkisini anlatmak için örneklemeden yararlanılmıştır.
- C) **III. cümlede savaş sonrası edebiyata verilen isim gerekçesiyle açıklanmıştır.**
- D) IV. cümlede bu dönem edebiyatının ismiyle içeriğinin tutarlığı vurgulanmıştır.
- E) V. cümlede savaşın Batı toplumu için anlamı belirtilirken mecaza başvurulmuştur.

### JET PARAGRAF SORU BANKASI

(I) Doğusundan batısına, kuzeyinden güneyine, doğal güzelliklerle dolu ülkemizdeki en büyük değerlerden biri de kuşkusuz Küre Dağları Millî Parkı. (II) Doğal güzellikleri, tarihî değerleri ve kültürel zenginlikleri de içinde barındıran Küre Dağları Millî Parkı, Karadeniz'de Kastamonu ile Bartın il sınırları içinde yer alıyor. (III) Havası, suyu ve doğasıyla her mevsim ayrı bir renge bürünen, kendisini ziyaret edenleri sahip olduğu o büyük ihtiyaçla bağırına basan Küre Dağları Millî Parkı, ülkemizde gezilip görülmeli gereken yerler arasında ilk sıralarda bulunuyor. (IV) 1998 yılında Dünya Doğayı Koruma Vakfı (WWF) tarafından Avrupa Ormanları'nda korumada öncelikli alanlardan biri seçilen Küre Dağları, 2000 yılında millî park ilan edildi. (V) Bu kararla WWF'nin III. Milenyum'a (binyılı) girerken başlattığı "Yaşayan Gezegen Kampanyası" çerçevesinde "Türkiye'nin Dünyaya Armağanı" kabul edildi.

**Küre Dağları Millî Parkı'nın anlatıldığı bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede kesinlik bildiren bir yargıda bulunulmuştur.
- B) II. cümlede coğrafi konumu belirtilmiştir.
- C) III. cümlede öznel görüşlere yer verilmiştir.
- D) IV. cümlede birbirini takip eden gelişmelerden söz edilmiştir.
- E) **V. cümlede tarihî değerine vurgu yapılmıştır.**

2022 YKS  
TAM İSABET SORULAR

AYT

GELENEK DEĞİŞMEDİ

ÖSYM

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI-  
SOSYAL BİLİMLER - 1

Zurnacı, Pişekâr havasını çalar. Pişekâr meydana gelip iki eliyle seyirciyi selamladıktan sonra zurnacıyla şöyle konuşur:

Pişekâr: Amma benim pehlivanım!

Zurnacı: Buyur benim pehlivanım!

Pişekâr: Bu da hesap değildir.

Zurnacı: Nedir hesabın?

Pişekâr: Borcu sıkıyor kasabın?

"Yazıcı oyununun taklidini aldım, çal da oyunumuz başlasın, tenezzülen teşrif buyurun zevât-ı kirâm sevk-yâb olsunlar." der.

İçerik özellikleri dikkate alındığında bu parça, orta oyununun hangi bölümünden alınmış olabilir?

- A) Muhavere      B) Tekerleme  
C) Fasil            D) Bitiş  
E) Giriş

## AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

(Zurna Pişekâr havası çalar. Pişekâr meydana gelir.)

PİŞEKÂR: (Dört tarafı selamlayarak.) Efendim, cümleten safalar geldiniz. (Zurnacıya dönerek.) Amma benim pehlivanım!

ZURNACI: Buyur benim pehlivanım.

PİŞEKÂR: Bu da hesap değil.

ZURNACI: Nedir hesabın?

PİŞEKÂR: Burnunu ye kasabın, "Telgrafçı" oyununun taklidini aldım. Çal da oyunumuz başlasın, temâşâgerân da sevk-yâb olsunlar.

Bu parça orta oyununun hangi bölümünden alınmış olabilir?

- A) Mukaddime      B) Muhavere      C) Tekerleme  
D) Fasil            E) Bitiş

Mukaddime "giriş" demektir.

## BENZER SORULAR

ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

Anadolu sahası şairlerinden olan --- XV. yüzyılın önemli isimlerindendir. Onun başarısı; şiirlerinde halk söyleyişlerini, deym ve atasözlerini kullanmakta gösterdiği ustalığa dayanır. Şairin ustaca kaleme aldığı şiirlerine pek çok şair tarafından nazire yazılmıştır. Özellikle “döne döne” redifli gazeliyle tanınan şair, yaşadığı devirde Anadolu şairlerinin sultani anlamında “Hüsrev-i Rûm” olarak anılmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Şeyhi      B) Necati      C) Ahmet Paşa  
D) Ahmed-i Dai      E) Fuzuli

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

- Latifi'ye göre, XV. yüzyılın bu divan şairi şiir meydanının hoş sözlu pehlivanı ve insana ruh veren parlak şirilleriyle Rum şairlerinin yüzü suyu olmuştur; Rum'da sözün ruhunu ilk o bulmuş, atasözü söylemek de Sâfi ile başlayıp onda olgunluğa erişmiş ve o, gazel tarzında da yeni bir çığır açmıştır.
- Şair hakkında hayli kapsamlı bir değerlendirmede bulunan Âşık Çelebi'ye göre bu şair, şiri ile Rum ülkesini bülbül bahçesine ve papağan şekeristânına çevirmiştir. Rum şairlerini, Fars şairlerinin attıkları kınamataşlarının acımasız yaralarından o kurtarmıştır. Şiiri hep bir elden çıkışmış gibidir ve her beyti atasözünü andırır.
- Eşi benzeri bulunmadığı kanaatindeki Kinalî-zâde Hasan Çelebi, babası Ali Çelebi'nin bir beytini örnek ve rerek sanatçının gazel ile mesel tarzındaki emsalsizliğine degeinmiştir.

Bazı tezkire yazarlarının değerlendirmesine yer verilen bu parçalarda söz edilen şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Necatî      B) Bağdatlı Ruhî      C) Fuzûlî  
D) Ahmedî      E) Süleyman Çelebi



## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

Aliş'imin kaşları kara  
Sen açın sineme yara  
Bulamadım derdime çara  
Görmedin mi ah civan Aliş'imi Tuna boyunda  
Sarmadın mı ah aslan Aliş'imi Tuna boyunda  
Evleri var hane hane  
Benleri var tane tane  
Saramadım kane kane  
Görmedin mi ah civan Aliş'imi Tuna boyunda  
Sarmadın mı ah aslan Aliş'imi Tuna boyunda

**Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Bentlerdenoluştugu
- B) Nakaratlara yer verildiği
- C) Tekrir sanatına başvurulduğu
- D) Kafiye ve rediften yararlanıldığı
- E) Satirik şire örneği olduğu

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

Kalenin ardında üç ağaç incir  
Elimde kelepçe boynumda zincir  
Çekme zincirleri kollarım incir

Atma bu taşları ben yaralıyım  
El âlem al geymiş ben karalıyım

Kalenin ardında bir taş olaydım  
Gelene geçene yoldaş olaydım  
Bacısı güzele kardaş olaydım

Atma bu taşları ben yaralıyım  
El âlem al geymiş ben karalıyım

**Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) "Bent" bölümü üçlüklere ayrılmaktadır.
- B) Tekrar eden ikili dizeler "kavuştak" olarak adlandırılır.
- C) Türkü nazım biçimine ait bir örnekten alınmıştır.
- D) Bütün dizelerde redife örnek olabilecek kullanım vardır.
- E) On birli hece ölçülarıyla oluşturulmuş, durakları düzenlidir.

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

I.

Gelen aynı Sümmani'nin başına  
Sen de kavrulmuşsun aşk ataşına  
Sevda temrenini mermer taşına  
Sen de benim gibi vurabildin mi

II.

Karacoğlan söyler sözün başarır  
Aşkın deryasını boydan aşırır  
Seni her mecliste hacil düşürür  
Kötülerle konup göçücü olma

Aşağıdakilerden hangisi bu dörtlüklerin  
ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) Ait oldukları şiirin son dörtlüğü olma
- B) Aynı kafiye düzenine sahip olma
- C) Güzelleme türünde yazılmış olma
- D) Mecazlı bir anlatıma sahip olma
- E) 11'li hece ölçüyle yazılmış olma

in yazılı izni olmak.  
olamaz.

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

Aşağıda halk edebiyatına ait iki farklı şiirin ilk dörtlükleri verilmiştir:

- Dedim dilber yanakların kızarmış  
Dedi çiçek taktım gül yarasıdır  
Dedim dane dane olmuş benlerin  
Dedi zülfün değişti tel yarasıdır
- Gönlümüz bağlandı zülfün teline  
Alınmaz gözleri mestim alınmaz  
Sencileyin cevredici kuluna  
Bulunmaz gözleri mestim bulunmaz

Bu dörtlüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Aynı kafiye türü kullanılmıştır.
- B) Aynı nazım türüyle söylenmıştır.
- C) Aynı nazım biçimile söylenmıştır.
- D) Aynı kafiye örgüsüne sahiptir.
- E) Aynı hece kalibiyla söylenmıştır.



## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

Adalet Ağaoğlu, romanlarının gölgesinde kalan oyunları ve öyküleriyle modern Türk anlatısının en önemli isimlerindendir. Aslında sadece diğer türlerde yazdıkları değil, kimi zaman çok iyi romanları da başka romanlarının gölgesinde kalmıştır. Bugün herkes onu Türkiye'nin yakın tarihine aydının ve kadının gözünden bakan *Dar Zamanlar Üçlemesi*'nin yazarı olarak bilir olsa aynı olayı pek çok farklı kişinin bakışından tekrar tekrar anlattığı romanı *Üç Beş Kişi* veya bir gurbetçinin Almanya'dan köyüne otomobiliyle dönüşünü anlatan *Fikrimin İnce Gülü* romanı da çok iyi anlatılardır. Bence bu iki roman, üçlemedeki kitaplar kadar, mesela *Bir Düğün Gecesi* veya ---- kadar önemlidir, başarılıdır.

**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) *Yaşamın Ucuna Yolculuk*
- B) *Korsan Çıkmazı*
- C) *Yenişehir'de Bir Ögle Vakti*
- D) *Ölmeye Yatmak***
- E) *Sevgili Arsız Ölüm*

! Soruların telif hakları ÖSYM,  
hiçbir kişi, kurum

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

5. “İçimi iyice dürtükleyip ‘Hadi yaz!’ demedikçe bir romana başlayamam. Ama bir roman buyruğu verdi diye de hemen masa başına çökemem. Bir iç oluşum sonucu gelen bu buyruğu ilkin denetlemem gereklidir. Karar verdigim zaman, nedense ille ilgisiz bir defter edinip son kerte savruk bir taslak yazıyorum. Sonradan makinede iki, bazen de üç kez yazılarak geliştirilecek olan bu taslağı, bu kez dönüp yaşamın içinde denetlemeden edemiyorum. Benim, *Ölmeye Yatmak* ile *Fikrimin İnce Gülü* çalışmalarımдан çıkarabileceğim roman yazmaya yöntemlerim bunlar... *Fikrimin İnce Gülü*'nü çalışırken, taslağı yazdıktan sonra, tam karşıtı, açık havaya çıktım. O taslağı yanına almadan, Bayram'ın geçtiği Kapıkule- Ballıhisar yolunu, önceden bu çok iyi bildiğim yolu, bu iki kez baştan sona yeniden geçtim. Ama bir otobüsün içinde ve roman gözlüğüyle geçtim.”

**Bu parçada kendisi ve eserlerinden söz eden sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bilge Karasu
- B) Adalet Ağaoğlu**
- C) Nazlı Eray
- D) Buket Uzuner
- E) Latife Tekin

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

Adalet Ağaoğlu, romanlarının gölgesinde kalan oyuncuları ve öyküleriyle modern Türk anlatısının en önemli isimlerindendir. Aslında sadece diğer türlerde yazdıkları değil, kimi zaman çok iyi romanları da başka romanlarının gölgesinde kalmıştır. Bugün herkes onu Türkiye'nin yakın tarihine aydının ve kadının gözünden bakan *Dar Zamanlar Üçlemesi*'nin yazarı olarak bilir olsa aynı olayı pek çok farklı kişinin bakışından tekrar tekrar anlattığı romanı *Üç Beş Kişi* veya bir gurbetçinin Almanya'dan köyüne otomobiliyle dönüşünü anlatan *Fikrimin İnce Gülü* romanı da çok iyi anlatılardır. Bence bu iki roman, üçlemedeki kitaplar kadar, mesela *Bir Düğün Gecesi* veya ---- kadar önemlidir, başarılıdır.

**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) *Yaşamın Ucuna Yolculuk*
- B) *Korsan Çıkmazı*
- C) *Yenişehir'de Bir Ögle Vakti*
- D) Ölmeye Yatmak**
- E) *Sevgili Arsız Ölüm*

Soruların telif hakları ÖSYM  
hiçbir kişi, kurum

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

Adalet Ağaoğlu'nun romanları içerisinde gerek anlatım teknigi gerek ele aldığı konu bakımından ayrı bir yeri olan ----, 12 Mart döneminin sosyal ve siyaset hayatını işler. Yazar, bu dönemde, toplumun sosyal katmanlarını temsil eden çok farklı gruplardan şahısları bir mekânda ve bir düğünde buluşturur. Üst düzey askerden bürokrata, iş insanından avukata, devrimcisinden gericisine kadar bütün bu kişiler üniversitede iktisat profesörü olan Ömer'in yansıtıcılığında okuyucu ile karşı karşıya getirilirler. Düğün sahnesinde yer alan kişiler sırayla kendi içlerinden konuşuyorlar. Bu konuşmalarını diğer kişiler duyamıyor. Yazarın sözcülüğünü de üstlenmiş olan Ömer, bu konuşmaları okuyucuya aktsettiriyor. Romandaki her bölüm, aslı kişi ile dündündeki birinin iç konuşması şeklinde geçmektedir.

**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygundur?**

- A) *Üç Beş Kişi*
- B) *Fikrimin İnce Gülü*
- C) Bir Düğün Gecesi**
- D) *Romantik Bir Viyana Yazı*
- E) *Ruh Üşümesi*

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

Çağdaşı pek çok şair gibi başlangıçta şiirlerini aruzla yazdıktan sonra tecrübelerini heceye aktarıp dizelerdeki duraklarda yaptığı değişikliklerle kuvvetli bir ahenk sağlar. İlk şiirlerini *Miras* adıyla yayımlayan şair, gür sesli kahramanlık şiirleriyle şöhret kazanır. Daha sonra kaleme aldığı mistik şiirlerini *Varidat-i Süleyman Çelebi* adıyla kitaplaştırmıştır. Şiirimizde efsaneleri heyecanlı bir üslupla işleyen şair, özellikle korsanlıkla ilgili şiirleriyle sevilmistiştir.

**Bu parçada söz edilen şair aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Faruk Nafiz Çamlıbel
- B) Orhan Seyfi Orhon
- C) Enis Behiç Koryürek
- D) Yusuf Ziya Ortaç
- E) Halit Fahri Ozansoy

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

Hamasi (kahramanlık) şiirler yazmak konusunda usta olan şair, önceleri aruz vezni ve estetik zevkiyle başlamış; daha sonra Millî Mücadele Dönemi'nin etkisiyle hece veznine ve sade söyleyişe yönelmiştir. Çanakkale Şehitliğinde şiiri, şairin haması şiirlerine iyi bir örnektir. Bunun dışında deniz korsanlarını konu edindiği kimi şiirleri, akıcı ve anlatımcı bir dille kaleme alınmaları bakımından ilgi çekici bulunmuştur. *Varidat-i Süleyman* adlı şiir kitabıda mistik ve tasavvufi şiirleri yer almıştır.

**Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Faruk Nafiz Çamlıbel
- B) Orhan Seyfi Orhon
- C) Enis Behiç Koryürek
- D) Halit Fahri Ozansoy
- E) Yusuf Ziya Ortaç

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

Tanzimat sanatçıları arasında daha çok şairleriyle tanınmıştır. Manzum hatta mensur tiyatro eserlerinde bile şairane bir üslubu vardır.Çoğu uzun şiir olan şiir kitapları ile manzum tiyatrolarında aynı şairane üslubu kullanmıştır.Şiirlerindeki kelime kadrosu, söz ve anlam sanatları, ifade çeşitleri nesirlerinde de görülür. *Nazife*, *Tezer*, *Eşber*, *Sardanapal*, *İlhan*, *Turhan* aruz vezniyle yazılmış oyunlardır. Edebiyat çevrelerinde bu eserlerle ilgili sahnelenmek için değil, okunmak için yazıldığı kanaati yaygındır.

**Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Namık Kemal
- B) Recaiçade Mahmut Ekrem
- C) Ahmet Mithat Efendi
- D) Abdülhak Hamit Tarhan**
- E) Şemsettin Sami

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

(I) Konusunu Âsur tarihinden alan *Sardanapal* Abdülhak Hamit Tarhan'ın ilk manzum piyesidir. (II) *Garam* bazı felsefi ve sosyal sorunları işler. (III) Alegorik bir şekilde yazılan *Liberte* piyesinde dönemin idaresini eleştirir. (IV) Paris'te sefaret kâtipliğinde çalışırken Corneille'in *Le Cid*'ine nazire olarak *Nesteren* adlı piyesini kaleme aldı. (V) Chateaubriand'nın *Atala* adlı romanını tiyatro eseri olarak uyarladı.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisi bilgi yanlışına yol açmıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V**

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI- SOSYAL BİLİMLER - 1

Tanzimat sanatçıları arasında daha çok şairleriyle tanınmıştır. Manzum hatta mensur tiyatro eserlerinde bile şairane bir üslubu vardır. Çoğu uzun şiir olan şiir kitapları ile manzum tiyatrolarında aynı şairane üslubu kullanmıştır. Şiirlerindeki kelime kadrosu, söz ve anlam sanatları, ifade çeşitleri nesirlerinde de görülür. *Nazife*, *Tezer*, *Eşber*, *Sardanapal*, *İlhan*, *Turhan* aruz vezniyle yazılmış oyunlarıdır. Edebiyat çevrelerinde bu eserlerle ilgili sahnelenmek için değil, okunmak için yazıldığı kanaati yaygındır.

**Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Namık Kemal
- B) Recaiçade Mahmut Ekrem
- C) Ahmet Mithat Efendi
- D) Abdülhak Hamit Tarhan**
- E) Şemsettin Sami

### AYT EDEBİYAT SORU BANKASI

Şiirlerinde kendisini ilhamının akışına bırakmış görünen ----, tiyatrolarında göreceli bir düşünce ve akıl planındadır. Bu bakımdan *Nazife*, *Abdullahüssagîr*, *Târik*, *İbn-i Mûsâ*, *Tezer* gibi konusunu İslâm tarihinin şanlı bir devresinden, Endülüs Müslümanlarından alan tiyatrolarında aşk ve ihtiras entrikaları arasında, Hristiyan dünyası karşısında İslâm'ın yükseldiği görülür. *Tayflar Geçidi*'nde ise Dante'nin *İlâhî Komedya*'da İslâm Peygamberi'ni (Hz. Muhammed'i) ve Hz. Ali'yi cehennemde göstermesine Sa'dîyi Şîrâzî'nin diileyile verdiği cevap, onun inancı hakkındaki bütün tereddütlere silecek güçtedir.

**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir?**

- A) Namık Kemal
- B) İbrahim Şinasi
- C) Abdülhak Hamit Tarhan**
- D) Recaiçade Mahmut Ekrem
- E) Ahmet Vefik Paşa

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### MATEMATİK

$a \in \left(\frac{\pi}{4}, \frac{\pi}{3}\right)$  olmak üzere,

$x = \cos(2a) \cdot \cot(2a)$

$y = \cos(4a) \cdot \cot(4a)$

$z = \cos(6a) \cdot \cot(6a)$

olduğuna göre; x, y ve z değerlerinin işaretleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

A) +, +, -

B) +, -, +

C) +, -, -

D) -, +, +

E) -, -, -

soruların telif hakları ÖSYM  
hicbir kişi, kurum

### AYT MATEMATİK YAPRAK TEST

$\frac{\pi}{4} < \alpha < \frac{\pi}{3}$  olmak üzere,

I.  $\sin 2\alpha < \tan 2\alpha$

II.  $\sin 3\alpha < \cos 3\alpha$

III.  $\cot 3\alpha < \cos 4\alpha$

eşitsizliklerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) Yalnız III

D) I ve II

E) II ve III



## BENZER SORULAR



ÖSYM

### MATEMATİK

a bir gerçel sayı olmak üzere,

$$\int_1^3 (3x^2 + 2ax + a) dx = 56$$

eşitliği veriliyor.

Buna göre, a kaçtır?

- A) 3    B) 4    C) 5    D) 6    E) 7

### AYT MATEMATİK YAPRAK TEST

$$\int_{-1}^2 (2ax - 1) dx = 2a$$

olduğuna göre, a kaçtır?

- A) -3    B) -1    C) 1    D) 3    E) 5

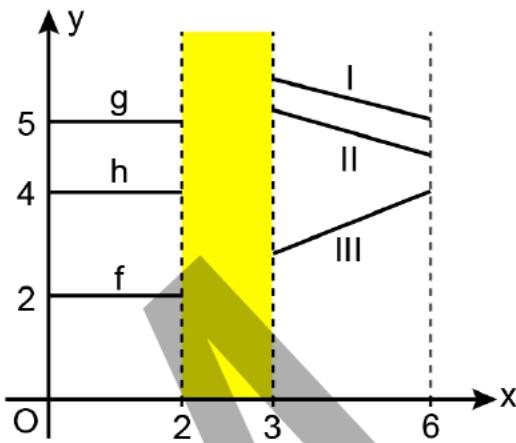
## BENZER SORULAR



ÖSYM

### MATEMATİK

Dik koordinat düzleminde;  $[0, 6]$  kapalı aralığında tanımlı ve sürekli  $f$ ,  $g$  ve  $h$  fonksiyonlarının grafiklerinin bir kısmı şekildeki gibi gösterilmiştir.



Bu fonksiyonlar için  
 $(f \circ g)(1) < (f \circ h)(1) < (g \circ h)(1)$

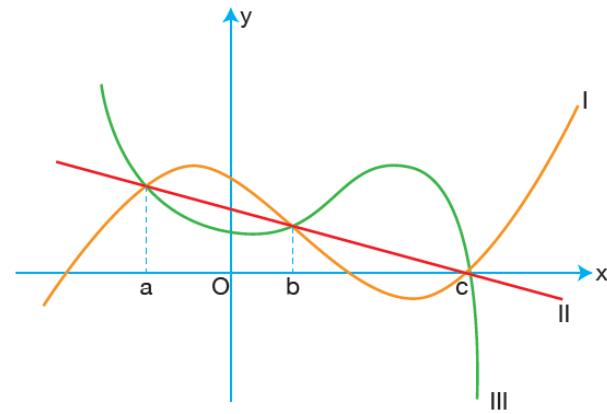
eşitsizlikleri verilmiştir.

Buna göre; I, II ve III numaralı grafiklere karşılık gelen fonksiyonlar sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A)  $f - h - g$
- B)  $g - f - h$**
- C)  $g - h - f$
- D)  $h - f - g$
- E)  $h - g - f$

### AYT MATEMATİK YAPRAK TEST

Aşağıda  $f$ ,  $g$  ve  $h$  fonksiyonlarının grafikleri verilmiştir.



Fonksiyonlarla ilgili,

- $x \in (a, b)$  için  $f(x) < g(x)$
- $x \in (b, c)$  için  $f(x) < h(x)$

bilgileri veriliyor.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I numaralı grafik  $g(x)$  fonksiyonuna aittir.
- B) II numaralı grafik  $f(x)$  fonksiyonuna aittir.
- C)  $x > c$  için  $h(x) < 0$ 'dır.
- D)  $x \in (b, c)$  için  $f(x) < g(x)$ 'tir.**
- E)  $x < a$  için  $f(x) > g(x)$ 'tir.

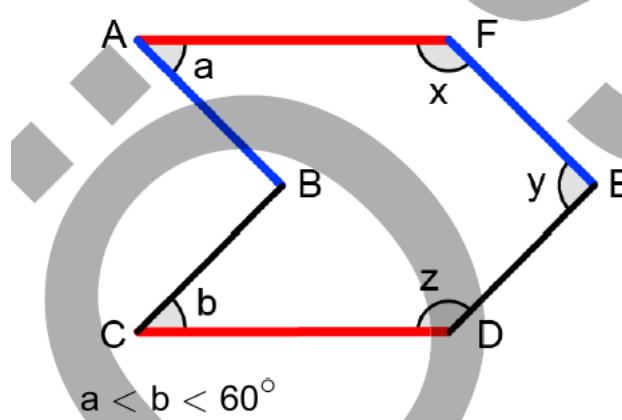
## BENZER SORULAR



ÖSYM

### GEOMETRİ

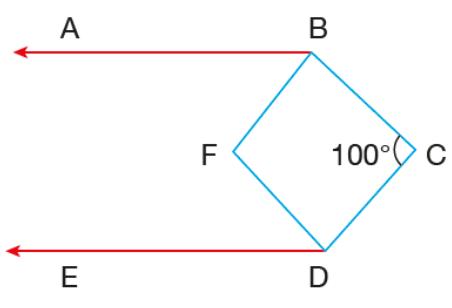
Aynı renkteki kenarları birbirine平行 olan aşağıdaki şekilde derece türünden  $a$ ,  $b$ ,  $x$ ,  $y$  ve  $z$  açıları gösterilmiştir.



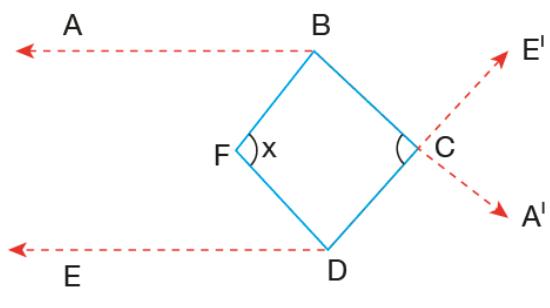
olduğuna göre  $x$ ,  $y$  ve  $z$  açılarının küçükten büyüğe doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $x < y < z$
- B)  $x < z < y$
- C)  $y < x < z$
- D)  $y < z < x$
- E)  $z < y < x$

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI



Şekil 1



Şekil 2

Yukarıdaki Şekil 1'de verilen  $[BA]$  işininin  $BF$  doğrusuna göre simetriği  $[BA']$ ,  $[DE]$  işininin  $DF$  doğrusuna göre simetriği  $[DE']$  olmaktadır. İşinlerin simetrikleri Şekil 2'deki gibi C noktasında kesişmektedir.

Buna göre  $m(\widehat{BCD}) = 100^\circ$  ise  $m(\widehat{BFD}) = x$  kaç derecedir?

- A) 110
- B) 120
- C) 130
- D) 140
- E) 150

## BENZER SORULAR

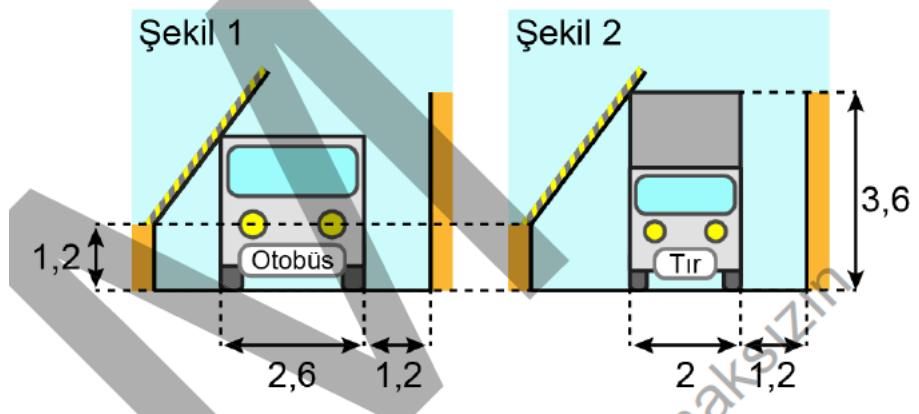


ÖSYM

### GEOMETRİ

Bir fabrikanın girişinde, aralarındaki uzaklık 5 metre olan iki duvardan soldakine sabitlenmiş, yerden yüksekliği 1,2 metre olan bir bariyer bulunmaktadır.

2,6 metre genişliğinde ve belirli bir yükseklikteki bir otobüs ile 2 metre genişliğinde ve 3,6 metre yükseklikteki bir tırın sağdaki duvarla aralarında 1,2 metre boşluk olacak şekilde, duvarlara paralel bir biçimde fabrikaya giriş yapabilmeleri için bariyerin bulunması gereken konum aynıdır.

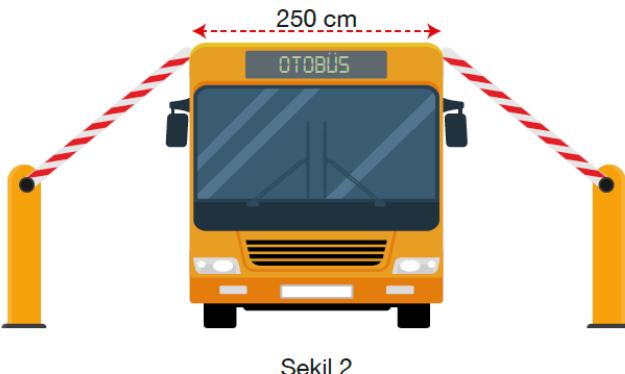
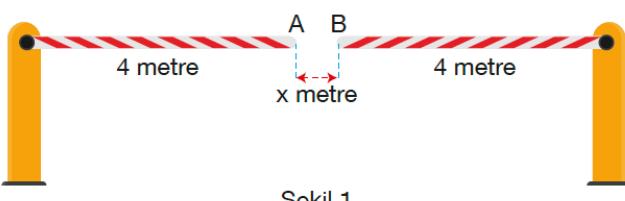


Buna göre, otobüsün yüksekliği kaç metredir?

- A) 2,8    B) 2,9    C) 3    D) 3,1    E) 3,2

### KURUMSAL TYT DENEME SINAVLARI

Aşağıda bir okulun giriş kapısındaki bariyer sistemi gösterilmiştir.



Şekil 1'de bariyerlerin kaplı konumu gösterilmiştir olup her iki bariyerin uzunluğu 4 metredir. Şekil 2'de 250 cm genişliğindeki bir otobüsün geçebilmesi için bariyerlerin  $30^\circ$ lik açı ile yukarı doğru kaldırılması gerekiyor.

Buna göre, Şekil 1'de verilen A ve B noktaları arasındaki uzaklık en az kaç metredir? ( $\sqrt{3} = 1,7$  alınınız.)

- A) 1,2    B) 1,3    C) 1,4    D) 1,7    E) 1,8

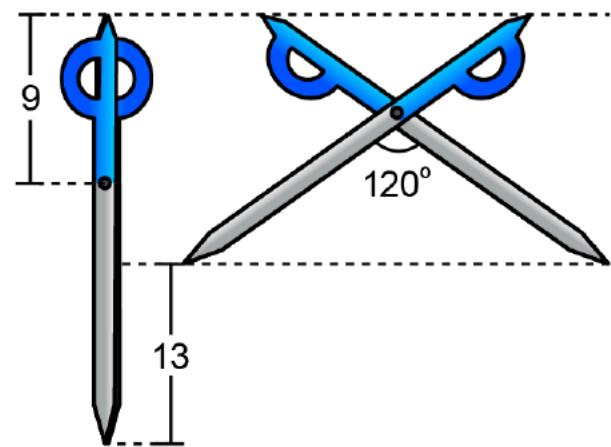
## BENZER SORULAR



ÖSYM

### GEOMETRİ

Bağlantı noktalarından uçlarına kadar olan kısımları mavi ve gri renkte olan özdeş iki makastan biri kapalı ve yere dik olarak, diğeri ise  $120^\circ$  açılarak duvara şekildeki gibi asılmıştır.



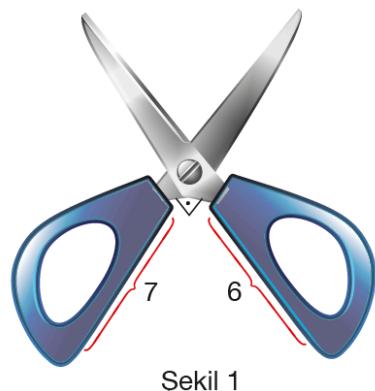
Bu makasların mavi kısımlarının uzunluğu 9 birim olup her iki makasın mavi uçlarının yerden yükseklikleri eşit, açık makasın gri uçlarının yerden yükseklikleri ise kapalı makasın gri uçlarının yerden yüksekliklerinden 13 birim fazladır.

**Buna göre, makasın bağlantı noktasının bir gri uca olan uzaklığı kaç birimdir?**

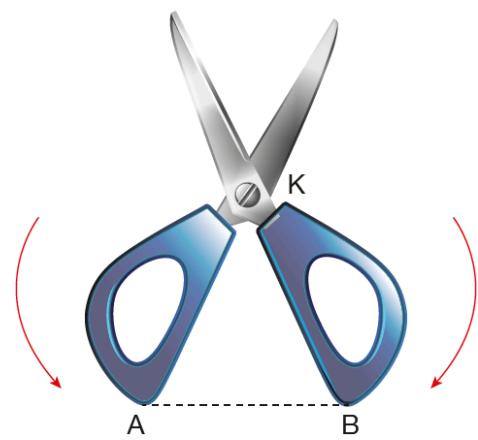
- A) 16    **(B)** 17    C) 18    D) 19    E) 20

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI

Aşağıdaki şekilde “çim budama makası” resmedilmiştir.



Makasın sapları arasındaki açı  $90^\circ$  olup sap uzunlukları 6 ve 7 birimdir.



Makasa, çimleri budamak için kesme hareketi yapıldığında sap uçlarının birbirine uzaklığının alacağı en büyük tam sayı değeri kaç birim olur?

- A) 8    **(B)** 9    C) 10    D) 11    E) 12

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### GEOMETRİ

a ve b gerçek sayılar olmak üzere; dik koordinat düzleminde, birbirine dik olan

$$3y = 2x + a$$

$$by = 3x - 12$$

doğruları y-ekseni üzerindeki bir noktada kesişmektedir.

Buna göre, a + b toplamı kaçtır?

- A) 16    B) 19    C) 20    D) 21    E) 24

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI

Dik koordinat düzleminde verilen

$$y - 2x - 3 = 0$$

$$y + x - 12 = 0$$

doğruları  $y = 4x + a$  doğrusu üzerinde kesiştiğine göre, a kaçtır?

- A) 2    B) 1    C) -1    D) -2    E) -3

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### GEOMETRİ

*Sınavlara Hazır olmak için*  
a ve b gerçek sayılar olmak üzere; dik koordinat düzleminde, birbirine dik olan

$$3y = 2x + a$$

$$by = 3x - 12$$

doğruları y-ekseni üzerindeki bir noktada kesişmektedir.

Buna göre, a + b toplamı kaçtır?

- A) 16    B) 19    C) 20    D) 21    E) 24

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI

Dik koordinat düzleminde  $y = x + 4$  doğrusu ile x eksenini üzerinde kesişen ve  $3x + 5y - 6 = 0$  doğrusuna dik olan doğrunun denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $3x + 5y - 12 = 0$     B)  $3x + 5y + 12 = 0$   
C)  $5x - 3y + 20 = 0$     D)  $5x - 3y - 20 = 0$   
E)  $5x - 3y - 12 = 0$

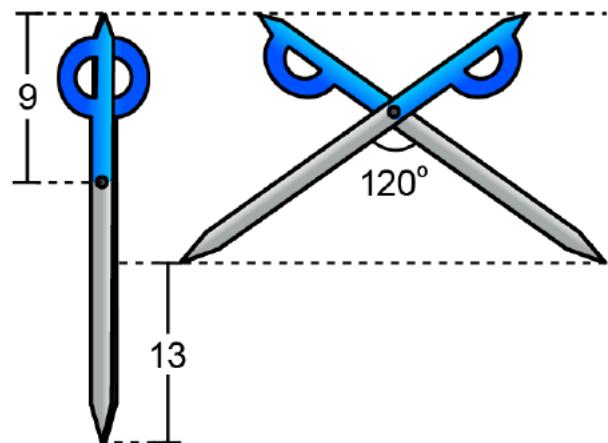
## BENZER SORULAR



ÖSYM

### GEOMETRİ

Bağlantı noktalarından uçlarına kadar olan kısımları mavi ve gri renkte olan özdeş iki makastan biri kapalı ve yere dik olarak, diğeri ise  $120^\circ$  açılarak duvara şekildeki gibi asılmıştır.

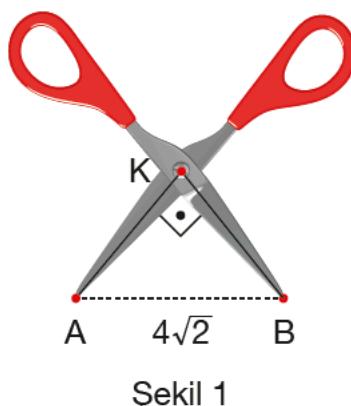


Bu makasların mavi kısımlarının uzunluğu 9 birim olup her iki makasın mavi uçlarının yerden yükseklikleri eşit, açık makasın gri uçlarının yerden yükseklikleri ise kapalı makasın gri uçlarının yerden yüksekliklerinden 13 birim fazladır.

**Buna göre, makasın bağlantı noktasının bir gri uca olan uzaklığı kaç birimdir?**

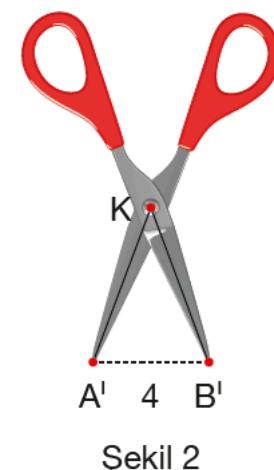
- A) 16    B) 17    C) 18    D) 19    E) 20

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI



Şekil 1

Demirden yapılmış eşit kollu makas Şekil 1'deki gibi  $90^\circ$  lik açı ile açıldığında uçları arasındaki uzaklık  $4\sqrt{2}$  birim olmaktadır.



Daha sonra makas, uçları arasındaki uzaklık 4 birim olacak biçimde Şekil 2'deki gibi konumlanıyor.

**Buna göre Alan(A'KB') kaç birimkaredir?**

- A)  $2\sqrt{3}$     B)  $3\sqrt{3}$     C)  $4\sqrt{3}$     D)  $5\sqrt{3}$     E)  $6\sqrt{3}$

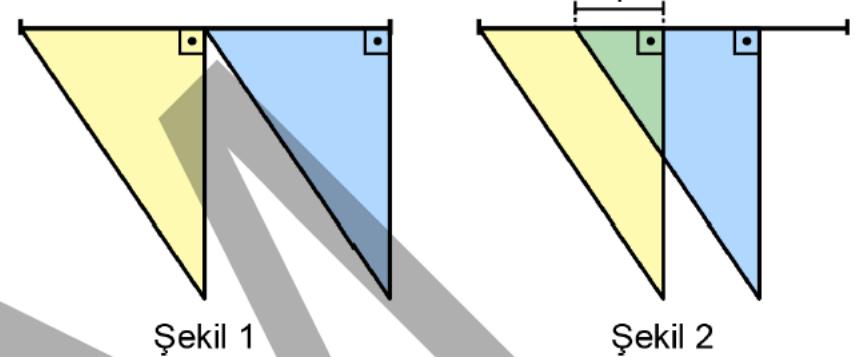
## BENZER SORULAR



ÖSYM

### GEOMETRİ

Her birinin alanı 50 birimkare olan dik üçgen biçimindeki iki eş bayrak, doğrusal bir tele birer köşeleri telin uç noktalarında bulunacak, birer köşeleri telin orta noktasında çakışık olacak biçimde Şekil 1'deki gibi asılmıştır. Sonra, sağdaki bayrak Şekil 2'deki gibi 4 birim sola kaydırılmış ve bayrakların kapladığı alan 88 birimkare olmuştur.

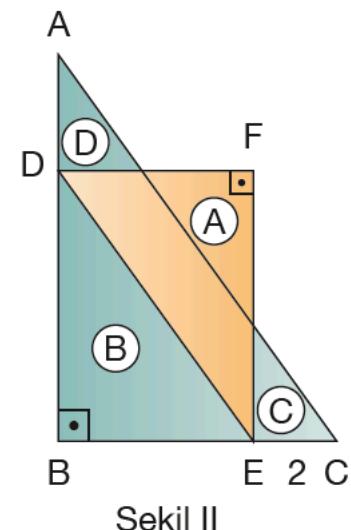
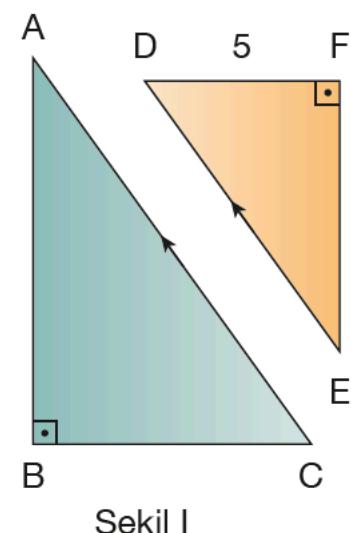


Sağdaki bayrak 2 birim daha sola kaydırıldığında bayrakların kapladığı alan kaç birimkare olur?

- A) 70      B) 73      C) 75      D) 77      E) 80

### TYT-AYT GEOMETRİ KONU ANLATIM FASİKÜLLERİ

Şekil I'de verilen Hipotenüsleri paralel olan dik üçgen biçimindeki 2 karton parçası Şekil II'deki gibi yapıştırılıyor.  $|DF| = 5$  birim ve  $m(\hat{F}) = m(\hat{B}) = 90^\circ$  dir.



A, B, C, D bulundukları bölgenin alanları ve  $|EC| = 2$  birim, ise  $\frac{C + D}{B - A}$  oranı kaçtır?

- A)  $\frac{1}{3}$       B)  $\frac{2}{3}$       C)  $\frac{1}{2}$       D)  $\frac{3}{4}$       E)  $\frac{5}{8}$

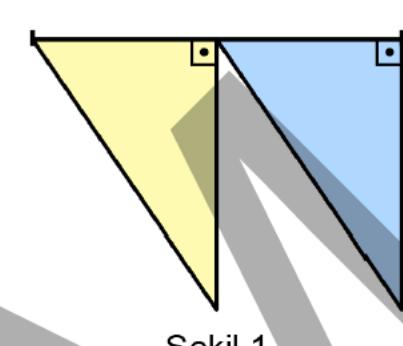
## BENZER SORULAR



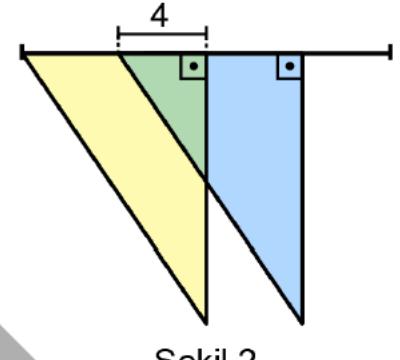
ÖSYM

### GEOMETRİ

Her birinin alanı 50 birimkare olan dik üçgen biçimindeki iki eş bayrak, doğrusal bir tele birer köşeleri telin uç noktalarında bulunacak, birer köşeleri telin orta noktasında çakışık olacak biçimde Şekil 1'deki gibi asılmıştır. Sonra, sağdaki bayrak Şekil 2'deki gibi 4 birim sola kaydırılmış ve bayrakların kapladığı alan 88 birimkare olmuştur.



Şekil 1

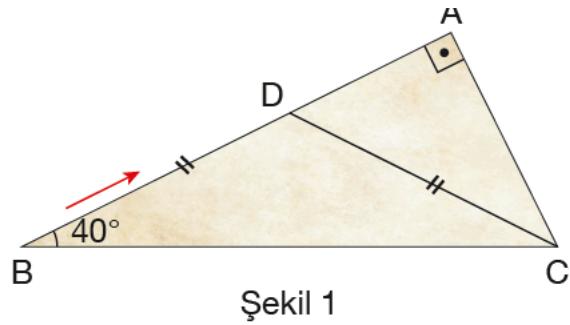


Şekil 2

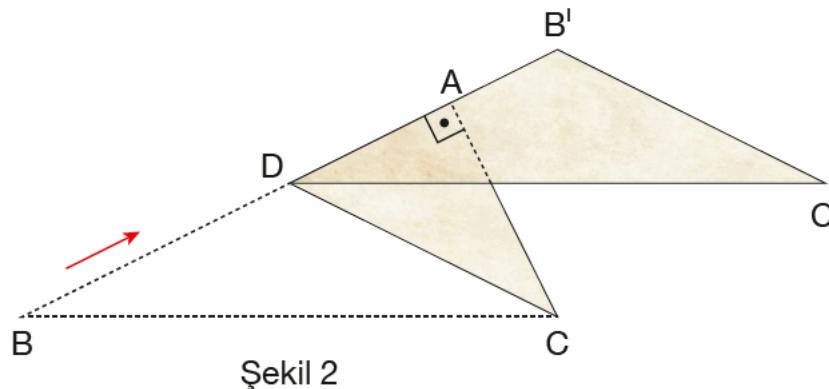
Sağdaki bayrak 2 birim daha sola kaydırıldığında bayrakların kapladığı alan kaç birimkare olur?

- A) 70    B) 73    C) 75    D) 77    E) 80

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI



Şekil 1



Şekil 2

Şekil 1'de  $AB \perp AC$ ,  $|BD| = |DC|$ ,  $m(\widehat{ABC}) = 40^\circ$   $ABC$  üçgenini biçimindeki kâğıt  $[DC]$  boyunca kesilip  $B$  ile  $D$  noktaları çakışacak biçimde  $BD$  boyunca doğrusal olarak örtelenirse Şekil 2'deki görüntü elde ediliyor.

Şekil 2'de  $AC$  ile  $B'C'$  doğruları uzatılırsa kaç derecelik açı ile kesişir?

- A) 5    B) 10    C) 20    D) 30    E) 40

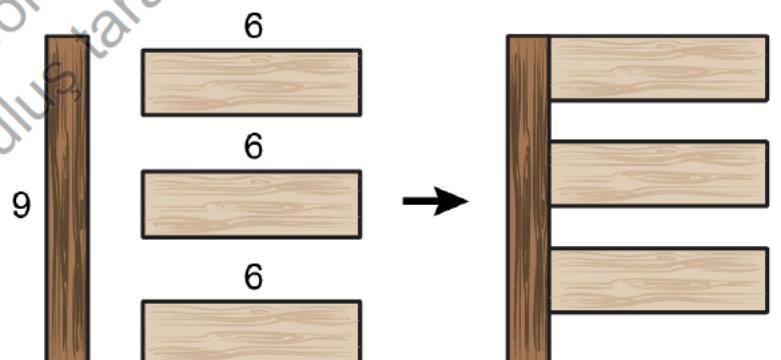
## BENZER SORULAR



ÖSYM

### GEOMETRİ

Aşağıdaki şekilde, uzun kenarı 9 cm olan dikdörtgen biçimindeki bir karton ile bu kartonla eşit alana sahip ve uzun kenarları 6 cm olan dikdörtgen biçimindeki özdeş üç karton gösterilmiştir.



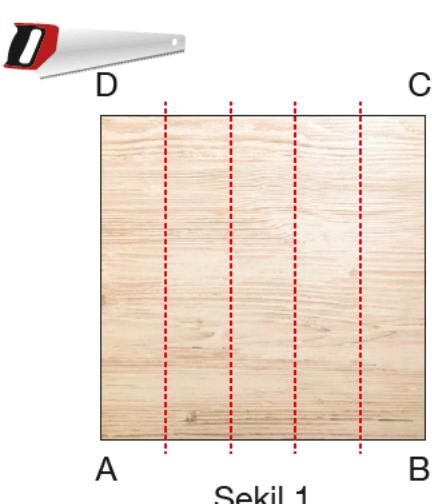
Bu dört karton şekildeki gibi birleştirildiğinde oluşan şeklin çevresi 56 cm olmaktadır.

**Buna göre, dikdörtgen biçimindeki özdeş üç kartondan birinin çevresi kaç cm'dir?**

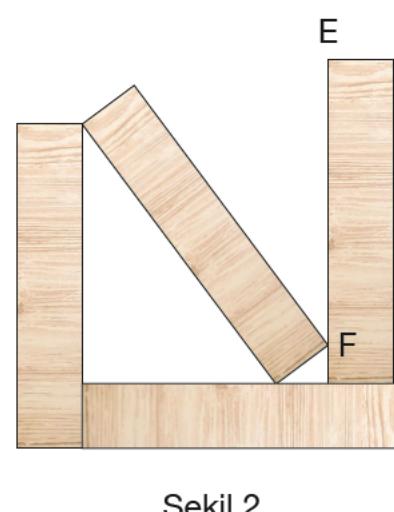
- A) 13    B) 14    C) 15    D) 16    E) 17

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI

Görünen yüzeyinin alanı 100 birimkare olan ABCD karesi biçimindeki tahta Şekil 1'deki gibi beş eş parçaya ayrılıyor.



Şekil 1



Şekil 2

Parçalardan 4 tanesi Şekil 2'deki gibi birleştirilirse  $|EF| = x$  kaç birim olur?

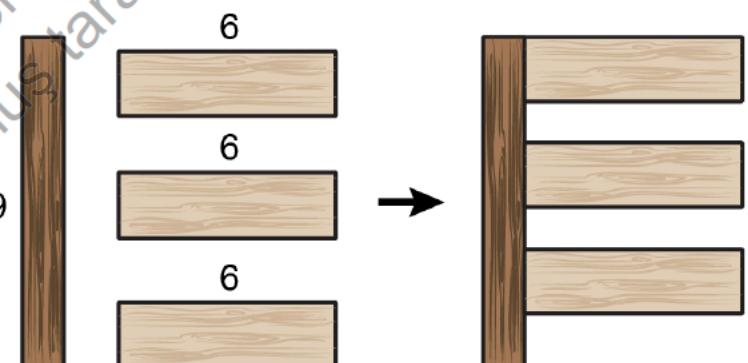
- A)  $\frac{41}{5}$     B)  $\frac{42}{5}$     C)  $\frac{44}{5}$     D)  $\frac{46}{5}$     E)  $\frac{48}{5}$

## BENZER SORULAR

ÖSYM

### GEOMETRİ

Aşağıdaki şekilde, uzun kenarı 9 cm olan dikdörtgen biçimindeki bir karton ile bu kartonla eşit alana sahip ve uzun kenarları 6 cm olan dikdörtgen biçimindeki özdeş üç karton gösterilmiştir.

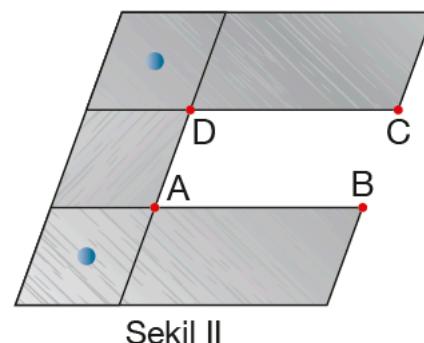
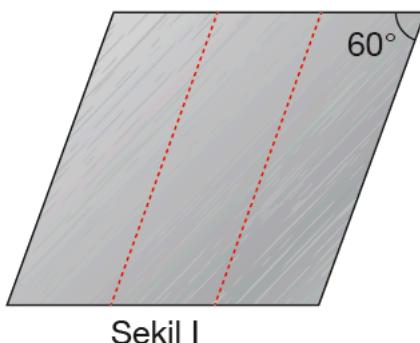


Bu dört karton şekildeki gibi birleştirildiğinde oluşan şeklin çevresi 56 cm olmaktadır.

Buna göre, dikdörtgen biçimindeki özdeş üç kartondan birinin çevresi kaç cm'dir?

- A) 13    B) 14    C) 15    D) 16    E) 17

### TYT-AYT GEOMETRİ SORU BANKASI



Bir kenar uzunluğu 18 cm olan eşkenar dörtgen şeklindeki metal levha üç eşit parçaya bölünüp Şekil II'deki gibi yapıştırılıyor.

Buna göre ABCD kapalı bölgesinin alanı kaç  $\text{cm}^2$  dir?

- A) 18    B)  $18\sqrt{3}$     C) 24    D)  $24\sqrt{3}$     E)  $36\sqrt{3}$

## BENZER SORULAR



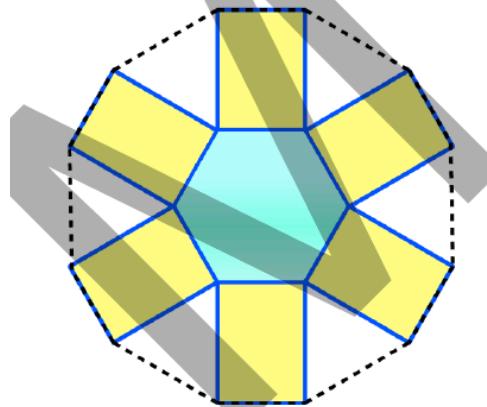
ÖSYM

### GEOMETRİ

$n$  kenarlı bir düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü

$$\frac{(n-2) \cdot 180^\circ}{n}$$
 olarak hesaplanır.

Bir duvara asılı olan düzgün altıgen biçimindeki bir aynanın etrafına, dikdörtgen biçimindeki sarı renkli özdeş plakalar, plakalardan her birinin bir kenarı aynanın bir kenarı ile çakışacak biçimde bu duvara şekildeki gibi yerleştirilmiştir. Sonra, plakaların aynanın kenarları üzerinde olmayan köşeleri şekildeki gibi birleştirilerek çokgen biçiminde bir çerçeve yapılmıştır.



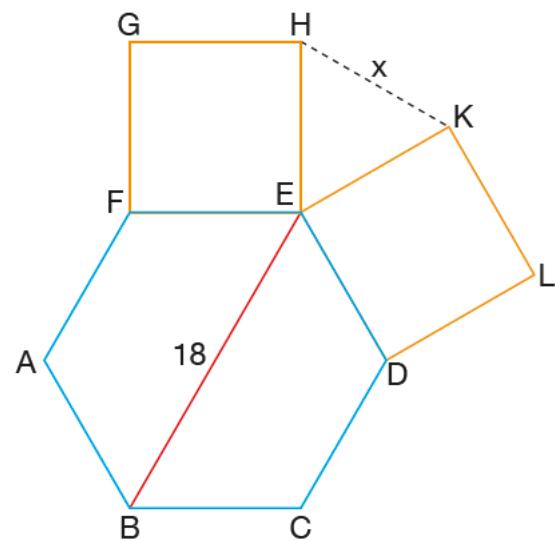
Aynanın çevresi 24 birim, çerçeveyin çevresi ise 57 birim olarak verilmiştir.

Buna göre, plakalardan her birinin alanı kaç birimkaredir?

- A) 20    B) 22    C) 24    D) 26    E) 28

ÖSYM'nin kazanlığını olmaksızın  
yan kullanılmaz.

### KURUMSAL TYT DENEME SINAVLARI



ABCDEF düzgün altıgen,

FEHG ve EDLK kare,  $|BE| = 18$  cm

olduğuna göre,  $|HK| = x$  kaç cm'dir?

- A) 12    B)  $9\sqrt{2}$     C)  $7\sqrt{2}$     D)  $6\sqrt{2}$     E) 9

E) 9

## BENZER SORULAR

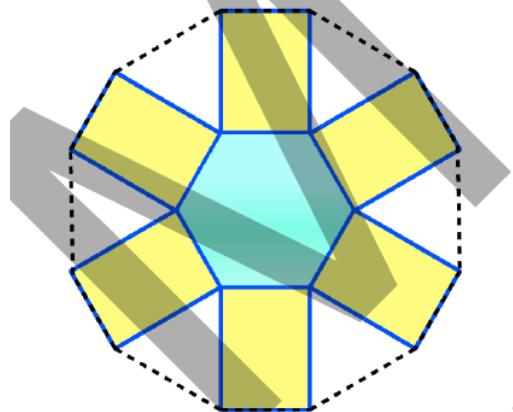
ÖSYM

### GEOMETRİ

$n$  kenarlı bir düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü

$$\frac{(n - 2) \cdot 180^\circ}{n}$$
 olarak hesaplanır.

Bir duvara asılı olan düzgün altıgen biçimindeki bir aynanın etrafına, dikdörtgen biçimindeki sarı renkli özdeş plakalar, plakalardan her birinin bir kenarı aynanın bir kenarı ile çıkışacak biçimde bu duvara şekildeki gibi yerleştirilmiştir. Sonra, plakaların aynanın kenarları üzerinde olmayan köşeleri şekildeki gibi birleştirilerek çokgen biçiminde bir çerçeve yapılmıştır.

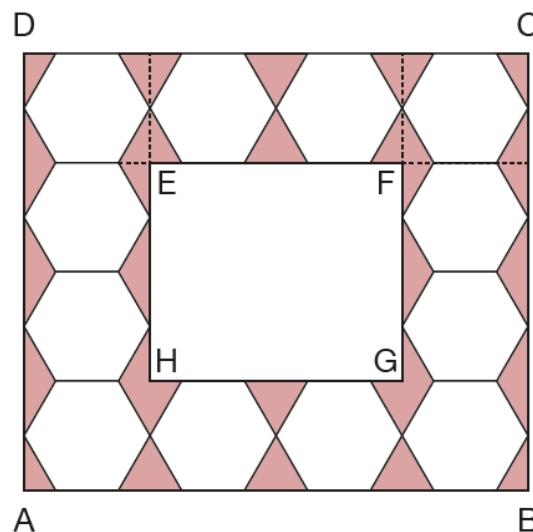


Aynanın çevresi 24 birim, çerçevenin çevresi ise 57 birim olarak verilmiştir.

Buna göre, plakalardan her birinin alanı kaç birimkaredir?

- A) 20    B) 22    C) 24    D) 26    E) 28

### TYT-AYT GEOMETRİ KONU ANLATIM FASİKÜLLERİ



Şekilde verilen ABCD ve EFGH dikdörtgenlerinden elde edilen çerçeve bir kenarı 3 birim olan 12 düzgün altıgenlerle süslenmiştir.

Buna göre, çerçevenin dış çevresi kaç birimdir?

- A)  $24(\sqrt{3} + 2)$     B)  $48(\sqrt{3} + 1)$     C)  $36(\sqrt{3} + 1)$   
 D) 48    E)  $48\sqrt{3}$

ÖSYM'nin Yazılımınıza  
Yan Kullanılmaz Mı?

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### COĞRAFYA

Karstik bölgelerde topoğrafya yüzeyinde birbirine yakın çok sayıda dolinin bir arada bulunması delikli karst olarak tanımlanırken, tropikal bölgelerde koni şekilli karstik tepelerin yaygın olarak bulunması ise kuleli karst olarak adlandırılmaktadır.

**Bu yer şekillerinin oluşumunu, gelişimini ve dağılışını inceleyen coğrafyanın alt dalı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Klimatoloji
- B) Oseonografya
- C) Jeomorfoloji
- D) Kartografya
- E) Biyocoğrafya

### TYT COĞRAFYA SORU BANKASI

Aşağıdakilerden hangisi coğrafyanın yeryüzünün şekillendirilmesinde etkili olan kuvvetleri inceleyen bölüm müdür?

- A) Klimatoloji
- B) Hidrografya
- C) Jeomorfoloji
- D) Kartografya
- E) Biyocoğrafya

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### COĞRAFYA

Bir araştırma için yapılan ankete katılanlar, yaptıkları işler hakkında şu bilgileri vermiştir:

- I. Katılımcı: Bir lisede öğretmen olarak görev yapıyorum.
- II. Katılımcı: Kendi arazimde seracılık yapmaktayım.
- III. Katılımcı: Uluslararası bir yazılım şirketinde müdürüm.
- IV. Katılımcı: Bir otobüs firmasında şoförüm.
- V. Katılımcı: Bir tekstil fabrikasında işçiyim.

**Bu bilgilere göre hangi katılımcının ikincil ekonomik faaliyet grubunda yer alan bir işte çalıştığı söylenebilir?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

### TYT COĞRAFYA SORU BANKASI

Bir ülkede birincil, ikincil ve üçüncü sektörler belli oranlar da bulunurken insan ihtiyaçlarının artması, çeşitlenmesi ve teknolojik gelişmeler, beraberinde dördüncü ve beşinci sektörlerin de ortayamasına neden olmuştur.

**Buna göre, aşağıdaki ekonomik faaliyetlerden hangisinin diğerlerinden daha yakın bir zaman diliminde ortaya çıktığı söylenebilir?**

- A) Madenci      B) Ormancı      C) Öğretmen  
D) Fabrika İşçisi      E) Yazılım uzmanı

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### COĞRAFYA

Bir ekosistemde canlıların yaşamı için gerekli döngülerden biri de karbon döngüsüdür. Atmosfer, su ve yer kabuğu gibi farklı ortamlardaki karbon çeşitli olaylar sonucu bir ortamdan diğerine geçebilmektedir.

**Bu döngü sırasında karbonun açığa çıkması;**

- I. fosil yakıtların yanması,
- II. kireç taşının ayrışması,
- III. bitkilerin fotosentez yapması

**olaylarından hangileri sonucu gerçekleşir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

### AYT COĞRAFYA SORU BANKASI

Aşağıdaki durumlardan hangisinde karbon üretimi gerçekleşmez?

- A) Canlıların çürümesi
- B) Karbonatlı kayaçların ayrışması
- C) Orman yangınlarının gerçekleşmesi
- D) Fosil yakıtların yakılması
- E) Bitkilerin fotosentez süreci

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### COĞRAFYA

Kurak ve yarı kurak alanlarda, iklim değişiklikleri ve insan faaliyetlerinin etkisiyle topraka ve ekolojik şartlarda bozulmalar oluşabilir. Arazinin niteliğindeki bu tür bozulmaların son aşaması ise çölleşme olarak adlandırılır. Çölleşme sonucunda ekolojik ve ekonomik yapıda çeşitli kayıplar meydana gelir.

**Bu arazilerde aşağıdaki uygulamalardan hangisinin yapılması, çölleşmeye karşı alınacak bir önlem olarak gösterilemez?**

- A) Çayır ve meraların ıslah edilmesi
- B) Yer altı suyu kullanımının kontrol altına alınması
- C) Sazlık ve bataklık alanlarının kurutulması**
- D) Çölşmenin zararlarına dönük eğitim çalışmaları yapılması
- E) Bölgenin iklimine uygun tarım ürünlerinin yetiştirilmesi

### AYT COĞRAFYA SORU BANKASI

Günümüzde 250 milyon insan çölleşmeden etkilenirken yaklaşık olarak 1 milyar kişi de çölleşme riski altındadır.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi çölşmenin önlenmesi için yapılabilecekler arasında yer almaz?**

- A) Bölge şartlarına uygun tarım ürünlerinin tercih edilmesi
- B) Arazi kullanım planlarının yapılması
- C) Tarımsal faaliyetlerde nadas uygulamasının yaygınlaştırılması**
- D) Ağaçlandırma çalışmalarının yapılması
- E) Doğal kaynakların sürdürülebilir şekilde kullanılması

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### COĞRAFYA

- I. Kış turizmi potansiyelinin artması
- II. Tarımsal ürün çeşitliliğinin ve verimin artması
- III. Organize Sanayi Bölgesi sayısının artması

**Yukarıdakilerden hangileri Güneydoğu Anadolu Projesi'nin, bölgenin ekonomik kalkınması üzerindeki etkilerine örnek gösterilebilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

### AYT COĞRAFYA SORU BANKASI

- I. Bölgedeki kır ve kent alanlarının altyapısını geliştirmek
- II. Konut ihtiyacını karşılayarak mevcut konutları iyileştirmek
- III. Taş kömürü yataklarından verimli bir şekilde faydalamak
- IV. Kurumlar arasındaki eş güdümü sağlamak

**Yukarıda verilenlerden hangileri Güneydoğu Anadolu Projesi kapsamı içerisinde yer almaz?**

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve IV
- D) II ve III
- E) III ve IV

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TARİH

Osmanlı Devleti’nde görülen;

- I. şehzadelerin lalaları gözetiminde sancağa çıkarılması,
- II. hanedanın erkek üyelerinin tahta çıkma hakkı olması,
- III. en büyük hanedan üyesinin tahta çıkma kuralının getirilmesi

uygulamalarından hangilerinin taht kavgalarını önlemeyi amaçladığı söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

### TYT-AYT TARİH SORU BANKASI

I. Ahmet Dönemi’nde Osmanlı Devleti’nde hanedanın en yaşlı ve olgun üyesinin padişah olmasını sağlayacak olan Ekber ve Erşed sistemine geçilmiştir.

**Ekber ve Erşed sistemiyle aşağıdaki amaçlardan hangisine ulaşılmak istendiği söylenemez?**

- A) Taht kavgalarını engellemek
- B) Hanedanın devamını sağlamak
- C) Merkezi otoriteyi güçlendirmek
- D) Siyasi istikrarı sağlamak
- E) Devletin rejimini değiştirmek

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TARİH

**Hilafetin Abbasilere geçmesinden sonra orduda Türklerin sayısının ve etkinliğinin artması, İran kökenlilerin yönetimde yüksek makamlara getirilmesi dikkate alındığında aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Emevi Dönemi mevalî politikasından vazgeçildiğine
- B) Gayrimüslimlerin de asker ve memur olabildiğine
- C) Türkçe ve Farsçanın devlet dili olduğuna
- D) Şiiliğin resmî mezhep hâline geldiğine
- E) Halifenin yetkisinin dinî alanla sınırlandırıldığına

### TYT-AYT TARİH SORU BANKASI

4. Abbasiler, Emevilerin aksine mevalî politikayı benimsememiş önceliği Arap olmaya değil Müslüman olmaya vermişlerdir. Devlet kademelerinde Müslüman Türk ve Fars kökenli şahıslara yer vermişlerdir. Bizans sınırına Avasım adı verilen şehirler inşa ederek Türkleri bu şehirlere yerleştirmiştir. Ayrıca Bağdat şehrinin güvenliğini sağlamak amacıyla Samarra adı verilen bir ordugah şehri kurmuş ve bu şehre yalnızca Türkleri yerleştirmiştir.

**Buna göre Abbasiler için aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

- A) Askerî alanda Türklerin yeteneklerinden yararlanmaya çalışmışlardır.
- B) İslamiyet'in yayılmasını yavaşlatmışlardır.
- C) İdari hizmetlerde farklı unsurlardan faydalananlardır.
- D) Bizans'la sınır anlaşmazlıklarını yaşamışlardır.
- E) Hoşgörüye dayalı yönetim anlayışı sergilemişlerdir.

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TARİH

Mısır'da bulunan ve Rosetta Taşı adı verilen bir kitabede aynı metin; Grek alfabesi, demotik yazı ve hiyeroglif olarak yazılmıştır. Taşın üç farklı yazı tipi ile yazılması o güne kadar okunamayan hiyerogliflerin sırrının çözülmesini sağlamıştır.

**Buna göre hiyerogliflerin çözümlenmesinde kullanılan tarihe yardımcı bilim dalı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Heraldik
- B) Etnografya
- C) Nümizmatik
- D) Kronoloji
- E) Paleografya

### TYT-AYT TARİH SORU BANKASI

Tarihe yardımcı bilim dallarından biri olan epigrafya; anıt ve kitabeler üzerindeki yazı, şekil ve sembollerini inceleyerek tarihe yardımcı olmaktadır.

**Buna göre epigrafyanın çalışma alanı ile aşağıdaki bilimlerden hangisinin çalışma alanlarının birbirlerine yakın olduğu söylenebilir?**

- A) Nümizmatik
- B) Sosyoloji
- C) Antropoloji
- D) Paleografya
- E) Arkeoloji

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TARİH

Mısır'da bulunan ve Rosetta Taşı adı verilen bir kitabede aynı metin; Grek alfabesi, demotik yazı ve hiyeroglif olarak yazılmıştır. Taşın üç farklı yazı tipi ile yazılması o güne kadar okunamayan hiyerogliflerin sırrının çözümesini sağlamıştır.

**Buna göre hiyerogliflerin çözümlenmesinde kullanılan tarihe yardımcı bilim dalı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Heraldik
- B) Etnografya
- C) Nümizmatik
- D) Kronoloji
- E) Paleografya

### TYT-AYT TARİH KONU ANLATIM FASİKÜLLERİ

Arkeolojik kazılar sonucunda ortaya çıkarılan Urartu Kitabelerindeki yazıların okunmasıyla Urartu dilinin Sami kökenli devletlerle dil açısından herhangi bir bağlantısının olmadığı Asiatik bir dil olan Hurriçe veya Çeçence gibi dillerle benzerlik gösterdiği ortaya çıkmıştır.

**Tarih biliminin bu bilgilere ulaşmak için;**

- I. paleografi,
- II. filoloji,
- III. heraldik

**bilimlerinin hangilerinden yardım aldığı söylenebilir?**

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TARİH

Osmanlı Devleti’nde Fetret Devri’nin yaşanmasına sebep olan savaş, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Varna
- B) Kosova
- C) Ankara
- D) Niğbolu
- E) Mohaç

### TYT-AYT TARİH KONU ANLATIM FASİKÜLLERİ

Ankara Savaşı’ndan sonra Yıldırım Bayezid’in oğulları arasında 1402-1413 yılları arasındaki taht kavgalarının yaşadığı dönemde Fetret Devri adı verilmiştir.

Fetret Devri’nde Yıldırım Bayezid’in oğullarından hangisi taht kavgalarının dışında kalmıştır?

- A) Mehmet Çelebi
- B) Mustafa Çelebi
- C) Musa Çelebi
- D) İsa Çelebi
- E) Süleyman Çelebi

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TARİH

II. Mehmet'in küçük yaşta tahta geçmesinden yararlanmak isteyen Avrupa devletlerinin, Edirne-Segedin Antlaşması'na uymayarak Macarlar ve Lehlilerin önderliğinde kurdukları Haçlı ordusunun ilerlemesi nedeniyle II. Murat'ın ordunun başına geçtiği savaş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Varna Savaşı
- B) Birinci Kosova Savaşı
- C) Çirmen Savaşı
- D) İkinci Kosova Savaşı
- E) Niğbolu Savaşı

### TYT-AYT TARİH KONU ANLATIM FASİKÜLLERİ

II. Mehmet Varna Savaşı'ndan önce babası II. Murat'a hitaben: "Eğer padişah iseniz; memleketin kötü bir zamanında başta bulunmamanız görevlerinize aykırı bir harekettir. Silah başına geliniz. Eğer padişah ben isem; size itaat etmenizi hatırlıyorum ve emrediyorum silah başına geliniz!" mektubu ile tekrar tahta oturan II. Murat, Varna Savaşı'nda Haçlı ordusunu mağlup etmiştir.

**Yukarıdaki bilgilere bakıldığından,**

- I. Varna Savaşı'ndan önce taht değişikliği yaşanmıştır.
- II. Padişah emirleri tartışmaya açık değildir.
- III. II. Mehmet babasını tahttan azletmiştir.

**yargılardan hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### TARİH

Mustafa Kemal Paşa Başkomutan sıfatıyla "Hattı müdafaa yoktur, sathi müdafaa vardır. O satılık bütün vatandır. Vatanın her karış toprağı vatandaşın kaniyla sultanmadıkça terk olunamaz." şeklindeki ifadeyi aşağıdaki savaşlardan hangisinde kullanmıştır?

- A) Büyük Taarruz
- B) Sakarya
- C) Kütahya - Eskişehir
- D) Birinci İnönü
- E) İkinci İnönü

### TYT-AYT TARİH KONU ANLATIM FASİKÜLLERİ

Sakarya Savaşı'nda Mustafa Kemal "Hattı müdafaa yoktur, sathi müdafaa vardır. O satılık bütün vatandır. Vatanın her karış toprağı vatandaşın kaniyla ıslanmadıkça bırakılamaz. Büyük küçük her birlik, ilk durabildiği noktada tekrar düşmana karşı cephe kurarak çarşışmayı sürdürür. Yanlarındaki birliklerin çekilmek zorunda olduğunu gören birlikler onlara bağlı olamaz. Bulundukları yerde sonuna kadar karşı koyacaklardır." emrini vermiştir.

Verilen emre bakıldığından;

- I. çizgiye bağlı cephe kavramının sona erdiği,
- II. topyekün savaş kavramının ortaya atıldığı,
- III. sivil savumanın öne çıkarıldığı

yorumlarından hangileri yapılabilir?

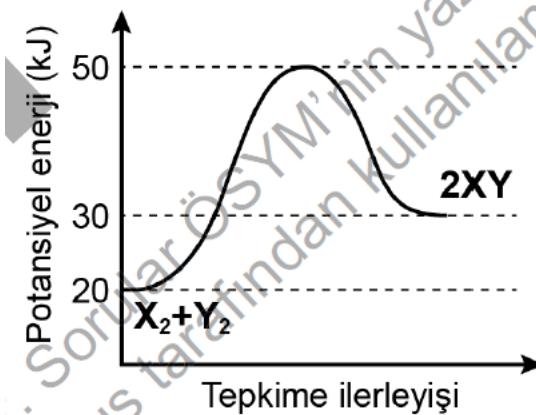
- A) Yalnız I
- B) ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

## BENZER SORULAR

ÖSYM

### KİMYA

$X_2 + Y_2 \rightarrow 2XY$  tepkimesi için potansiyel enerji - tepkime ilerleyışı grafiği aşağıda verilmiştir.



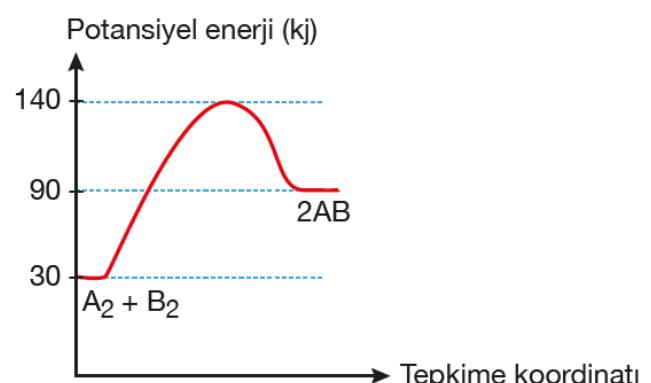
Buna göre  $X_2 + Y_2 \rightarrow 2XY$  tepkimesiyle ilgili,

- I. Ekzotermiktir.
- II. Entalpi değişimi ( $\Delta H$ ) +10 kJ'dır.
- III. Aktivasyon enerjisi 30 kJ'dır.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

### AYT KİMYA SORU BANKASI



Potansiyel enerji (P.E) - Tepkime koordinatı (T.K) grafiği şekildeki gibi olan,



tepkimesi ile ilgili aşağıda verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Aktifleşmiş kompleksin enerjisi 140 kJ'dır.
- B) Geri yöndeki tepkime ekzotermiktir.
- C) Geri yöndeki tepkime hızı ileri yöndeki tepkime hızına göre büyüktür.
- D) Tepkime başladıkten sonra kendiliğinden devam eder.
- E) İleri yöndeki tepkimenin aktifleşme enerjisi, tepkime entalpisinden 50 kJ'den fazladır.

## BENZER SORULAR



ÖSYM

### BİYOLOJİ

İnsanda destek ve hareket sisteminin işlevleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Kalsiyum ve fosfor gibi bazı mineralleri depolar.
- B) İç organları mekanik etkilere karşı korur.
- C) Yapısında yer alan eklemler sayesinde vücut hareketlerine imkân verir.
- D) İskelet kaslarının tutunacağı yüzey alanı olarak işlev görür.
- E) Kan hücrelerinin üretimine aracılık eden hormonları üretir.

### TYT-AYT BİYOLOJİ KONU ANLATIM FASİKÜLLERİ

İskelet sistemi;

- I. kalsitonin hormonu salgılama,
- II. kan hücrelerini üretme,
- III. mineral depolama,
- IV. hareketi sağlama

görevlerinden hangilerini yerine getirir?

- A) I ve IV
- B) II ve III
- C) II, III ve IV
- D) I, III ve IV
- E) I, II, III ve IV